محطة الاذاعة الفلسطينية

القدس

٤٤٩١ مترا = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ١١ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت وختام	
		× × × × × × × ×	
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم برنامج موسيقي اوروبي	(٪)
٥٣٠ ــ ١٥	٦	ــ برنامج عبري	
١٥	٦	حفلة غنائية ــ محمد الحفني وفرقة الاذاعة العربية ــ	
		مقدمه	
		تقاسيم	
		ليالي	
		اغاني بلدية	
٣٠	٦	حفلة موسيقية ــ رباعي الاستاذ العقاد	(٪)
		لونغا	
		سماعي	
		الفالس السوداني	
٤٠	٦	اغاني غرامية ــ منيرة ومنير وثلاثي الاذاعة العربية	
		اسمع	عطيه
		حبك علمني	لبابيدي ــ عطيه
		مطرح ما تكون اكون	عاصم
٥٥	٦	روميو وجوليت	
		رواية تمثيلية لوليم شكسبير ــ ترجمة واقتباس الاستاذ سمعان عاقل واخراج الاستاذ موسى سالم سلامه تقدمها الفرقة التمثيلية العربية بالقدس	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية ــ (اشارة الوقت ٧٤٥)	
٥٠	٧	حديث الاحد الاسبوعي ــ على هامش الحوادث	

تابع /

الاحد في ١١/٢/٤٠ (تتمة)

الدقيقة	الساعة	
		البرنامج المسائي (٨٠٠ ـ ٩٠٠)
٠٠	٩	موسيقى اوروبية
١٥	٩	حديث عن موسيقى الاسبوع
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٤٥)
٤٥	٩	حديث الاحد الاسبوعي ـ على هامش الحوادث
٥٠	٩	موسيقى اوروبية (%)
٠٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ١٢ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	موسيقى اوروبية (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت وختام

× × × × × × × ×

الدقيقة	الساعة	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — قطر الندى — رواية تمثيلية يقدمها فريق من الاطفال — ترتيب ابو سلمى
٠٠	٦	حفلة غنائية — يوسف رضوان وفرقة الاذاعة العربية مقدمه تقاسيم ليالي اغاني فلسطينية شائعة
١٥	٦	حفلة غنائية — كاظم العباسي وفرقة الاذاعة العربية — مقدمه تقاسيم قانون ليالي منولوج — "بين الخميلة والغدير" عطيه
٣٠	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى — سورة يوسف الآية ١٢ —
٤٥	٦	حفلة غنائية — ليلى وفرقة الاذاعة العربية — مقدمه طقطوقه " عشقت غيرك وانتهيت " غازي / عطيه
٠٠	٧	"الادب الانكليزي في نظر الفرنسيين " حديث للاستاذ عادل جبر
١٥	٧	الاستاذ محمد البكار وفرقة الاذاعة العربية — مقدمه وان ستب — عاشق القمر سحاي / بكار

تابع /

الاثنين في ١٢/٢/٤٠ (تكملة)

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية ـ (اشارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري (٨٠٠ ـ ٩٠٠)
٠٠	٩	حديث عن حصار المانيا
١٥	٩	رواية تمثيلية
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٤٥	٩	موسيقى اوروبية (؟)
٠٠	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ١٣ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت وختام

× × × × × × × ×

الدقيقة	الساعة	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج انكليزي
٣٠	٥ — ١٥ ٦	— برنامج عبري
١٥	٦	حديث الى المزارعين العرب — من امراض الدواجن
٣٠	٦	حفلة غنائية — احمد عبد القادر (٪) " يا محلا شهد الغرام " " يا قلبي صبرك "
٤٠	٦	اناشيد مدرسية — فرقة اناشيد الاذاعة العربية — العمل — لبابيدي مجد البلاد — طوقان / لبابيدي الامل — طوقان / بتروني
٥٥	٦	عزف منفرد على القانون — محمد عطيه — تقاسيم — فالس الاحبة — عطيه رقص الافراح — عطيه
١٠	٧	حفلة غنائية — يحيى السعودي وفرقة الاذاعة العربية — تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي موال دور " الفؤاد من يوم ما شافك " — داود حسني
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)

تابع /

الثلاثاء في ١٣/٢/٤٠ (تكملة)

الدقيقة والساعة

البرنامج العبري
(٨٠٠ ـ ٩٣٠)

٣٠	٩	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٤٥)
٤٥	٩	حديث عن الشؤون الدولية
٠٠	١٠	ختام

الاربعاء /

ن ل /

الاربعاء في ١٤ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى اوروبية	
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
		×××××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية – من الاطفال واليهم – ابو سلمى	
٠٠	٦	رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية مقدمة تقاسيم ليالي اغاني بلدية	
١٥	٦	حفلة غنائية – احمد شريف وسيده حسن رومبا رقص الحمام – حمد لبسني من صنع بلادي – سده	(٪)
٢٥	٦	محمد غازي وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود مقدمة تقاسيم قانون ليالي موال طقطوقة "تركتني والقلب معاك" غازي	
٤٥	٦	عزف منفرد على السنتور – ارتين سنترجي تقاسيم لونغا شهناز – نوري بك	
٠٠	٧	الاسلام في اوروبا – حديث للاستاذ محمد عبد السلام البرغوثي	
١٥	٧	فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية مقدمة – مونولوج "غرد يا بلبل عالاغصان" سرور / عطية	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥و٧ اشارة الوقت)	
٨٠٠ – ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٩٤٥ اشارة الوقت)	
٤٥	٩	موسيقى اوروبية	
٠٠	١٠	ختام .	

×××××××××××××

الخميس /

الخميس في ١٥ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى اوروبية	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
		××××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
١٥	٦	حفلة موسيقية ـ رباعي الاذاعة العربية الجديدة	
		مارش الافتتاح ـ لبابيدي	
		تقاسيم عود	
		سماعي كرد طاطيوس	
		رومبا رقصة المغاربة ـ كريم	
		فانتزي نهاوند ـ سيد مختار	
٣٥	٦	حفلة غنائية ـ فريد الاطرش	(٪)
		من يوم جفاك	
		كرهت حبك	
٤٥	٦	ماري عكاوي وفرقة الاذاعة العربية	
		مقدمة	
		مونولوج "يا بلبلي" ـ ابو سلمى / خماش	
٠٠	٧	زيارتي الى انكلترا قبيل الحرب ـ حديث للانسة بديعة حرامي	
١٥	٧	الاستاذ محمد البكار وفرقة الاذاعة العربية	
		مقدمة	
		طقطوقة "يا قمر" ـ بكار	
		سرناد ليلي ـ بكار	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية	
		(٧و٤٥ اشارة الوقت)	
٨٠٠ ـ ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٠٠	١٠	ختام .	

×××××××

الجمعة /

الجمعة في ١٦ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى اوروبية	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
		×××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — صحتكم اولا ايها الاطفال — حديث للدكتورة سلوى خوري	
٠٠	٦	برنامج متنوعات يقدمه فنانو الاذاعة العربية	
		المجموعة — تعزف مارش الافتتاح — لبابيدي	
		رجاء الفلسطينية — اغاني بلدية	
		محمد غازي — طقطوقة "بتشاكي وليه ظلمك" اسماعيل/ سعودي	
		فهد نجار — رومبا "محلى القمر" خطيب / كريم	
		محمد عبد الكريم — عزف منفرد على البزق	
		يوسف رضوان — اغاني بلدية	
		ماري عكاوي — تانجو — اما رايت الحبيبا — ابو سلمى/عطية	
		روحي الخماش — طقطوقة "هاجرني ليه" — عبده	
		يحيى السعودي — نشيد اشواق الحجاز — طوقان/ لبابيدي	
٤٥	٦	البدع والضلالات — الى متى هذه الجاهلية — حديث للاستاذ داود حمدان .	
٠٠	٧	حفلة غنائية — الاستاذ محمد عبد الوهاب	(٪)
		دور " القلب يا ما انتظر "	
		علموه كيف يجفو فجفا	
١٥	٧	قران كريم — الشيخ محمد علي حمد — سورة آل عمران — الاية ١٣٣	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية	
		(٤٥ و٧ اشارة الوقت)	
٨٠٠ — ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
		(٤٥ و٩ اشارة الوقت)	
٤٥	٩	موسيقى اوروبية	(٪)
٠٠	١٠	ختام .	

×××××××××××

السبت /

السبت في ١٧ شباط ١٩٤٠

الدقيقة والساعة			
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	ختام	
		xxxxxxx	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي اوروبي	(٪)
٥٣٠ ـ ٦١٥		برنامج عبري	
١٥	٦	حفلة غنائية ـ الانسة ام كلثوم الحب كان من سنين اللي حبك يا هناه	(٪)
٣٠	٦	من عتاد الحرب ـ الطوربيد ـ حديث للاستاذ محمد كمال	(٢)
٤٥	٦	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
١٠	٧	فرقة اركسترا الاذاعة العربية مارش وداد ـ زوزو ماضي فالس "الا يا ربة الدار" ـ لبابيدي فكس تروت ـ ليلى مزوركا "عطف الحبيب" ـ عويس	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٧و٤٥ اشارة الوقت)	
٨٠٠ ـ ٩١٥		برنامج عبري	
١٥	٩	موسيقى راقصة	(٪)
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٩و٤٥ اشارة الوقت)	
٤٥	٩	موسيقى راقصة	(٪)
٠٠	١٠	ختام .	

xxxxxxxxxxx

ملاحظة ـ (٪) = اسطوانات .

ش/ ن ل/ ط .